Abschrift

Sender:	Schweizer Radio DRS
Sendezeit:	Donnerstag, 16.4.98
Rubrik:	Regionaljournal Aargau/Solothurn
Bericht:	Sabine Altdorfer

Es ist ein Stück für drei Personen in 3 Akten, es heisst „Kunstück!" und hat gestern Premiere und Uraufführung im Theater Tuchlaube in Aarau gehabt.

Der Titel „Kunstück!" tönt gut, ist Programm und Anspruch - der Untertitel „ ungefähr 60 Takte - ein Spiel über Möglichkeiten in 3 Akten" nimmt schon vieles wieder zurück, sagt es könnte so sein und doch auch wieder nicht. Aufgepasst, da kann man sich auf nichts verlassen. Und so ist es denn auch, und das passt zu denen, die „Kunstück" auf die Bühne bringen. Zu der Tänzerin und Choreographin Nelly Bütikofer, zum Pianisten Christoph Baumann und zum Schauspieler Clo Bisaz. Einmal rollt der Jazzer und Theatermusiker Christoph Baumann den Walzerteppich aus für das ungleiche Paar. Diese tippen gleich eine neue Geschichte an, leiern grauslige Kinderverse, walzern, aber walzern nie etwas aus. Leicht hüpft nicht nur die Tänzerin vom einen zum anderen sondern auch der Pianist in eine andere Tonart, in einen anderen Stil.

„Kunstück!" ist keine Geschichte es sind Geschichten. Ein farbiger, witziger, surealer Bilderbogen, wo Einfälle und Unfälle, Präzision und Improvisation, Musik Tanz und Worte zusammengehören, ohne das man gleich eine Botschaft heraushören muss. Eher gilt , hören, schauen, lachen, staunen, freuen!

Sabine Altdorfer